

SCHUBERTÍADA a Figueres

AUDITORI DELS CAPUTXINS



FRANZ SCHUBERT
1797 - 1828

A MARIA CANYIGUERAL, piano
DIJOUS 13 DE JULIOL, 20.00 H



Cançons i danses (selecció) | F. Mompou

- n. 6 Cantabile espressivo - Ritmado (1942)
- n. 7 Muntanyes regalades - L'hereu Riera (1944)

Bagatel·les, op. 126 | L. van Beethoven (1824)

- Andante con moto, cantabile e con piacevole
- Allegro
- Andante. Cantabile e grazioso
- Presto
- Quasi allegretto
- Presto. Andante amabile e con moto

Cinc nocturns (selecció) | M. Blancafort

- n. 2, en fa# menor, dedicat a Maria Canals (1931)
- n. 4, en mi (1940)

Allegro de concert, op. 46 | E. Granados (1903)

Fantasia, op. 17 | R. Schumann (1836/1838)

- Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen -
- Im Legendenton - Erstes Tempo - Adagio - Im Tempo
- Mässig. Durchaus energisch - Etwas bewegter - Viel bewegter
- Langsam getragen. Durchweg leise zu halten - Etwas bewegter - Nach und nach bewegter und schneller - Adagio



www.schubertiadavilabertran.cat

BIOGRAFIA

MARIA CANYIGUERAL

Nascuda a Girona i resident a Londres, ha estat descrita per La Vanguardia com “una pianista de gran personalitat”. El 2010 és finalista del XII Concurs Internacional de piano d’Île de France. El 2012 obté el segon premi al Wifrid Parry Prize de Londres juntament amb la violinista Marisol Lee. El 2013 li atorguen el segon premi al Max Pirani Trio Prize de Londres amb lanthe Ensemble i el 2014 rep el segon premi al Concurs Internacional de música de cambra “Antón García Abril” de Granada juntament amb el violoncel·lista Alexander Rolton. El seu CD amb la violinista Lana Trotovsek ha estat guardonat amb medalla d’or als Global Music Awards 2016 de California i ha obtingut grans elogis de crítics musicals. Ha tocat en sales importants com el Saló dels Miralls del Gran Teatre del Liceu, l’Auditori de Girona, St. Martin in the Fields, Holywell Room d’Oxford, St. James’s Piccadilly, Auditori la Pedrera, Auditorio de León i Fundación Juan March de Madrid. Ha participat en festivals com el Mas i Mas, Jóvenes Maestros Internacionales a León o Concerts de mitja nit a Sitges. Com a solista amb orquestra ha tocat el Concert KV 414 de Mozart, l’op.15 n. 1 de Beethoven i les *Variacions simfòniques* de Cesar Franck. Va estudiar al Conservatori del Liceu amb Michel Wagemans i amplià els seus estudis amb André de Groote a Brussel·les i Nino Kereselidze a Madrid. Becada per la Fundació Agustí Pedro i Pons, cursà un Master of Arts in Performance a la Royal Academy of Music de Londres amb Sulamita Aronovsky, que finalitzà obtenint el Dorothy Bryant Award al 2013.



**SCHUBERTÍADA
VILABERTRAN
25 ANYS**

CONCERT INAUGURAL

01 | 17 d’agost, 21:30 h

**Ilker Arcayürek, tenor
Wolfram Rieger, piano**

Lieder de Schubert

i www.schubertiadavilabertran.cat



**Ajuntament
de Figueras**
Alt Empordà



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**

**B Sabadell
Fundació**